
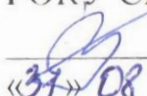



<p>«Рассмотрено» Руководитель М.О.  Е.И. Белова Протокол № 1 от «31» 08 20 23 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по ВР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска  В.В. Волошин «31» 08 20 23 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска И.В. Анучин Приказ № 154/1 от «31» 08 20 23 г.</p> 
---	---	---

**Рабочая программа по внеурочной деятельности**

по духовно - нравственному направлению

«Волшебный клубок»

(наименование курса)

для обучающихся лёгкой умственной отсталостью, 4 класс

---

(степень образования / класс)

на 2023-2024 уч. год.

---

(срок реализации программы)

Программу составила: Ломакина С.Г

(Ф.И.О.)

Иркутск

2023 г.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по духовно-нравственному направлению «Волшебный клубок» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области "Специальная (коррекционная) школа №4 г. Иркутска"

### **Цель программы:**

- создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в области художественного вязания;

### **Задачи:**

- обучить строить композиции, выбирать рисунок, делать эскизы для будущих панно, поздравительных открыток;

- развить познавательные процессы: память, внимание, мышление, воображение, восприятие;

- сформировать умение общаться со сверстниками воспитать усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца;

## 2. Общая характеристика кружка

Основным принципом организации содержания, учебного курса является принцип единства воспитания и обучения. Это означает, что воспитательная функция реализуется через такие формы сотрудничества в учебных видах деятельности, в которых ребёнок сохраняет себя как ценность. Освоение детьми программы поможет им в дальнейшей жизни, в коллективной и трудовой деятельности. Учеными физиологами установлено, что мелкая моторика рук и уровень развития речи и памяти школьников находятся в прямой зависимости друг от друга. Школьники с низким уровнем развития моторики быстро утомляются, им трудно выполнять письменные задания, концентрировать внимание, делать выводы. У детей появляются чувство тревоги, возникают комплексы, что в дальнейшем приводит к отставанию в учебе. Практика показывает, что огромный толчок для развития моторики рук детей дает вязание, перемотка ниток, завязывание и развязывание узелков.

Творческое объединение позволяет обучающимся достаточно в полной мере освоить и изучить основы вязания крючком. Даёт возможность восполнить пробелы художественно – эстетического образования обучающихся, в

особенности в плане приобретения ими практических навыков работы с крючком. Способствует лучшему восприятию произведений, изделий декоративно – прикладного искусства, повышению общего уровня нравственно – эстетической культуры личности.

Работа с текстильными материалами представляет большую ценность в расширении межпредметных связей. Изготавливая изделия, практически всегда приходится выполнять рисунки, выкройки. При изготовлении выкроек (вычерчивания, последующая разметка) необходимы знания, полученные на уроках математики. Существуют межпредметные связи и с уроками рисования. В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: беседа, практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся, выставка, игра, экскурсия, конкурс и другие.

### **3.Описание места кружка в учебном плане**

<b>Класс</b>	<b>Кол-во часов в неделю</b>	<b>Кол-во учебных недель</b>	<b>Итого часов в год</b>
4	1	34	34

#### **Количество часов по четвертям**

1 четверть	9 ч.
2 четверть	8ч.
3 четверть	9ч.
4 четверть	8ч.
Итого	34 часа

### **4. Личностные и предметные результаты освоения кружка**

- 1.Развитие детского прикладного творчества.
- 2.Формирование у учащихся положительного мотивационного отношения к трудовой деятельности.
- 3.Развитие у учащихся воображения, мышления, памяти, внимание.

4. Пробуждение наблюдательности, познавательной активности.

5. Повышение личной самооценки.

6. Развитие личностных качеств: доброты, чуткости, взаимопомощи.

7. Вовлечение детей в проектную и исследовательскую деятельность.

8. Участие учащихся в различных конкурсах и фестивалях.

Формы итоговой отчетности обучающихся являются – творческий отчет, участие в различных конкурсах, выставках, конференциях.

### **5. Содержание кружка**

На занятиях кружка используются в сочетании различные методы обучения - словесные, наглядные, практические. К словесным относятся рассказ, беседа, объяснение. Наглядные - это показ, демонстрация. Практические - упражнения, выполнение различных работ. Вводное занятие, каждая новая тема начинаются с рассказа, объяснения. Рассказ сопровождается показом, демонстрацией изделий, образцов, таблиц со схемами узоров, рисунками на доске.

В форме беседы проводится обсуждение наиболее интересных образцов вязки, схем, а также ошибок, наиболее часто встречающихся в работе. В беседе у учащихся появляется возможность высказать свое мнение, а учитель получает представление о степени усвоения ими материала. Беседа оживляет занятия, служит активизации мышления школьников. Основное место на занятиях кружка отведено выполнению практических работ, упражнений. В процессе упражнений отрабатываются навыки выполнения технических приемов вязания, правильной постановки рук, навыки в зарисовке узоров.

В процессе проведения практических работ проводится инструктаж учащихся (вводный, текущий, заключительный; групповой, индивидуальный). Так, каждой практической работе предшествует подробный вводный инструктаж в виде объяснения с демонстрацией изделий, цветных таблиц или иллюстраций. Этот инструктаж дается всей группе. Затем в процессе выполнения работы показываются приемы работы отдельным группам учащихся, а при необходимости индивидуальный инструктаж.

В конце каждого занятия проводится заключительный инструктаж (демонстрация лучших образцов выполнения узоров, обмечаются типичные ошибки и т.д.). В процессе занятий учащиеся записывают в тетрадях объяснение построения узоров, закрепляют каждый новый прием вязания несколькими упражнениями. Все записи выполняются ручкой, а зарисовки - карандашом. На занятиях кружка проводится воспитательная работа: у кружковцев воспитывается дисциплинированность, чувство взаимопомощи, товарищества, ответственности. В конце каждого занятия учащиеся знакомятся с темой следующего урока, задается домашнее задание.

Основные инструменты и приспособления: Нитки ирис, пряжа любого вида, крючки для вязания, тетрадь, линейка, карандаш, ножницы.

### 6. Тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся

№	Тема занятия	Кол-во часов	Календарные сроки	Основные виды деятельности обучающихся
<b>I четверть – 9 часов</b>				
1	Вводное занятие	1		Техника безопасности при работе с ножницами , крючком , спицами и иглами
2	Знакомство с разными нитями	1		Использование нитей в промышленности и быту.(Пряжа, мулине, ирис и т.д)
3	Как можно использовать нити	1		Использование нитей в промышленности и быту.
4	Изделия из нитей	1		Нити в окружающем мире
5	Картины из нитей	1		Картина из нитей, путем наклеивания на тканевую поверхность мелко нарезанных кусочков цветной пряжи.
6	Аппликации из нити	1		Путем приклеивания на бумагу по контуру.
7	Аппликации из нити	1		Путем приклеивания на бумагу по контуру.

8	Декор из нитей	1		Декорирование посуды из стекла и пластика, путем наматывания нитей.
9	Декор из нитей	1		Декорирование посуды из стекла и пластика, путем наматывания нитей.
<b>II четверть – 8 часов</b>				
10	Нити для изготовления одежды	1		Вязаные изделия крючком и спицами.
11	Нити в декоративно прикладном творчестве	1		Изучение изготовления изделий из нитей .
12	Изготовление предметов декора из нитей	1		Шарики разного цвета из ниток. Филигрань.
13	«Салфетка»	1		Изготовление салфетки
14	«Салфетка»	1		Изготовление салфетки
15	Варежки крючком	1		варежки вяжем из пряжи яркого цвета, столбиком.
16 17	Варежки крючком	2		варежки вяжем из пряжи яркого цвета, столбиком.
<b>III четверть – 9 часов</b>				
18	Изучение основных узелков макраме	1		Изготовление панно
19	Плетение макраме	1		Изготовление браслета
20	Плетение макраме	1		Изготовление кашпо
21	Плетение макраме	1		Изготовление кашпо
22	«Брелок Плетение макраме »	1		Изготовление брелока с помощью пуговицы, схему узора составляют сами дети.
23	«Брелок Плетение макраме»	1		Изготовление брелока с помощью пуговицы, схему узора составляют сами дети.
24	«Весенний букет в технике аппликация»	1		Аппликация с пуговицами обвязанными элементами узоров и скрепленными воздушными петлями.

25	«Весенний букет в технике аппликация»	1		Аппликация с пуговицами обвязанными элементами узоров и скрепленными воздушными петлями.
26	«Бабочки аппликация»	1		Вязаная бабочка из разного цвета нитками ирис, с узором заявленным в рапоре.
<b>IV четверть – 8 часов</b>				
27	«Георгиевская лента в технике вязания спицами»	1		Оранжевой и черной ниткой вяжем гладью ленточку.
28	«Георгиевская лента в технике вязания спицами»	1		Оранжевой и черной ниткой вяжем гладью ленточку.
29	«Ветка сирени, вязание крючком»	1		Ветка сирени крепим на проволоку к центру георгиевской ленты.
30	«Ветка сирени, вязание крючком»	1		Ветка сирени крепим на проволоку к центру георгиевской ленты.
31	«Пасхальная картина аппликация»	1		Из желтой пряжи с помощью столбиков и воздушных петель вяжем яйцо наполняем его ватой или синтепоном.
32	«Пасхальная картина аппликация»	1		Из желтой пряжи с помощью столбиков и воздушных петель вяжем яйцо наполняем его ватой или синтепоном.
33	«Пасхальная картина аппликация»	1		Из желтой пряжи с помощью столбиков и воздушных петель вяжем яйцо наполняем его ватой или синтепоном.
34	Коллективное изделие из нитей	1		С помощью клея формируем из коричневых ниток гнездо и кладем туда вязаные яйца.

## 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Основные инструменты и приспособления: Нитки ирис, пряжа любого вида, крючки для вязания, тетрадь, линейка, карандаш, ножницы.

«Согласовано»  
Заместитель директора по ВР  
Волошин В.В. \_\_\_\_\_

**Лист коррекции для кружка «Волшебный клубок» 4 класс**

№ п/п	Тема занятия	Дата		Причина	Согласование с Заместителем директора по ВР
		План	Факт		
1					Согласование с Заместителем директора по ВР